

Program szkolenia

„Sztuka dydaktyki akademickiej”

Dzień I, II (16 h)

1. Specyfika uczenia się dorosłych - Cykl Kolba w projektowaniu interesujących zajęć dydaktycznych

1. Cztery typy uczenia się
2. Etapy procesu uczenia się wg Kolba
3. Jak aktywnie korzystać z dorobku Kolba i na jego podstawie projektować angażujące i wysokojakościowe zajęcia dla studentów?
4. Ilość materiału, elementy aktywne i pasywne, aktywizacja studentów – czyli jak maksymalnie skutecznie pomóc w procesie uczenia się?

Dzień III, IV (16 h)

2. Model budowania bezpieczeństwa psychologicznego w grupie

1. Z jakimi zagadnieniami mierzą się studenci na pierwszych zajęciach?
2. Otwarcie spotkania
3. Zaprezentowanie celu zajęć dydaktycznych
4. Wypracowanie zasad pracy
5. Poznanie i respektowanie agendy
6. Zaangażowanie grupy
7. Uruchomienie uczestników do nawiązania relacji i poszukiwania zależności
8. Realizowanie założeń merytorycznych

Dzień V, VI (16 h)

4. Coaching jako metoda szukania rozwiązań

1. Zarządzanie grupą i prowadzenie motywujących dialogów
2. Umiejętność słuchania i zadawania pytań
3. Praca metaforą w celu stymulowania rozmówcy
4. Poznanie filarów coachingu
5. Typy rozmów coachingowych

Dzień VII, VIII (16 h)

5. Mentoring w pracy dydaktycznej

1. Szanse i zagrożenia w pracy ze studentem
2. Rola i znaczenie Komunikatu Ja w procesie tutoring
3. Co zamiast oceny?
4. Tutor jako autorytet – budowanie pozycji i zaufania w grupie
5. Sposoby określania i planowania celów
6. Ustalanie zasad, empatia i monitoring postępów